



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

DIRE au Festival de Cannes 2019

Le syndicat des Distributeurs Indépendants Réunis Européens (DIRE) félicite tous ses adhérents pour leur présence au Festival de Cannes 2019 : 39 films distribués par les membres du DIRE figurent dans toutes les sélections cannoises dont 14 films en compétition officielle.

DIRE se réjouit de voir, année après année, les œuvres défendues par ses membres ainsi reconnues pour leur très grande exigence artistique.

* * *

FESTIVAL DE CANNES

Sélection officielle – Compétition

Le Traître (Il traditore) de Marco Bellocchio, Ad Vitam
Parasite (Gisaengchung) de Bong Joon Ho, The Jokers
Le Jeune Ahmed de Jean-Pierre et Luc Dardenne, Diaphana
Roubaix, une lumière d'Arnaud Desplechin, Le Pacte
Le Lac aux oies sauvages (Nán Fāng Chē Zhàn De Jù Hui) de Diao Yinan, Memento
Atlantique de Mati Diop, Ad Vitam
Matthias et Maxime de Xavier Dolan, Diaphana
Little Joe de Jessica Hausner, Bac Films
Sorry We Missed You de Ken Loach, Le Pacte
Les Misérables de Ladj Ly, Le Pacte
Les Siffleurs de Corneliu Porumboiu, Diaphana
Portrait de la jeune fille en feu de Céline Sciamma, Pyramide Distribution
It Must Be Heaven d'Elia Suleiman, Le Pacte
Sibyl de Justine Triet, Le Pacte

Sélection officielle – Hors Compétition

Diego Maradona de Asif Kapadia, Mars Films

Sélection officielle – Séances Spéciales

La Cordillère des songes (La Cordillera de los sueños) de Patricio Guzmán,
Pyramide Distribution

Sélection officielle – Un Certain Regard

Les Hirondelles de Kaboul de Zabou Breitman, Elsa Gobbé-Mévelec, Memento
La Femme de mon frère de Monia Chokri, Memento
Jeanne de Bruno Dumont, Les Films du Losange
Chambre 212 de Christophe Honoré, Memento
Viendra le feu (O que arde) d'Olivier Laxe, Pyramide Distribution
Adam de Maryam Touzani, Ad Vitam

QUINZAINE DE RÉALISATEURS

Film d'ouverture

Le Daim de Quentin Dupieux, Diaphana

Sélection

Zombi Child de Bertrand Bonello, Ad Vitam
Les Particules de Blaise Harrison, Les Films du Losange
Perdrix d'Erwan Le Duc, Pyramide Distribution
Give Me Liberty de Kirill Mikhanovsky, Wild Bunch
Alice et le Maire de Nicolas Pariser, Bac Films
Une fille facile de Rebecca Zlotowski, Ad Vitam

Film de clôture

Yves de Benoît Forgeard, Le Pacte

SEMAINE DE LA CRITIQUE

Film d'ouverture

Litigante de Franco Lolli, Ad Vitam

Compétition

J'ai perdu mon corps de Jérémy Clapin, Rezo Films
Nuestras Madres de César Díaz, Pyramide Distribution
Vivarium de Lorcan Finnegan, The Jokers

Séances Spéciales

Tu mérites un amour de Hafsia Herzi, Rezo Films
Les Héros ne meurent jamais d'Aude Léa Rapin, Le Pacte

ACID

Vif-argent de Stéphane Batut, Les Films du Losange
Kongo d'Hadrien La Vapeur et Corto Vaclav, Pyramide Distribution
Des hommes de Alice Odiot & Jean-Robert Viallet, Rezo Films

Paris, le 7 mai 2019

En savoir plus...



Contact : Hugues Quattrone, Délégué général

hugues.quattrone@distributeurs-independants.org . tél. : 01 55 31 27 41 / 06 88 26 51 22
www.distributeurs-independants.org

[Se désinscrire](#)

Envoyé par

 **sendinblue**