



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

DIRE aux Palmarès du Prix Louis-Delluc et des European Film Awards 2018

Le syndicat des Distributeurs Indépendants Réunis Européens (DIRE) félicite ses adhérents pour leur présence aux Palmarès du Prix Louis-Delluc et des European Film Awards.

11 prix ont été décernés à des films DIRE lors de la cérémonie de la 31^{ème} édition des European Film Awards, dont 5 pour le film *Cold War* de Paweł Pawlikowski (Diaphana) : meilleur film, meilleur réalisateur, meilleure actrice, meilleur scénariste, meilleur monteur.

Le Prix Louis-Delluc 2018 a été décerné à *Plaire, aimer et courir vite* de Christophe Honoré (Ad Vitam), sélectionné en compétition officielle lors du dernier festival de Cannes.

Le Prix Louis-Delluc du premier film a été attribué ex aequo à *Jusqu'à la garde* de Xavier Legrand (Haut et Court) et *Les garçons sauvages* de Bertrand Mandico (UFO Distribution).

Les distributeurs du DIRE félicitent à cette occasion les auteurs, les réalisateurs, les producteurs et tous les partenaires de ces films.

Palmarès DIRE European Film Awards 2018

Film européen

Cold War de Paweł Pawlikowski (Diaphana)

Réalisateur européen

Paweł Pawlikowski pour *Cold War* (Diaphana)

Acteur européen

Marcello Fonte pour *Dogman* (Le Pacte)

Actrice européenne

Joanna Kulig pour *Cold War* (Diaphana)

Scénariste européen

Paweł Pawlikowski pour *Cold War* (Diaphana)

Découverte européenne-Prix Fipresci

Girl de Lukas Dhont (Diaphana)

Prix EUFA des étudiants

Heureux comme Lazzaro d'Alice Rohrwacher (Ad Vitam)

Monteur européen

Jarosław Kamiński pour *Cold War* de Paweł Pawlikowski (Diaphana)

Décorateur européen

Andrey Ponkratov pour *Leto* de Kirill Serebrennikov (Kinovista / Bac Films)

Costumier européen

Massimo Cantini Parrini pour *Dogman* de Matteo Garrone (Le Pacte)

Coiffeur et maquilleur européen

Dalia Colli, Lorenzo Tamburini et Daniela Tartari pour *Dogman* de Matteo Garrone (Le Pacte)

Palmarès DIRE Louis-Delluc**Prix Louis-Delluc**

Plaire, aimer et courir vite de Christophe Honoré (Ad Vitam)

Le Prix Louis-Delluc du premier film (ex aequo)

Jusqu'à la garde de Xavier Legrand (Haut et Court)

Les garçons sauvages de Bertrand Mandico (UFO Distribution)

Paris, le 18 décembre 2018.

Contact : Hugues Quattrone, Délégué général du DIRE
hugues.quattrone@distributeurs-independants.org
www.distributeurs-independants.org

[Désinscrivez-vous ici](#)