



D I S T R I B U T E U R S  
I N D É P E N D A N T S  
R É U N I S E U R O P É E N S

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

### DIRE au Festival de Cannes 2024

Le syndicat des Distributeurs Indépendants Réunis Européens (DIRE) félicite chaleureusement ses adhérents pour les 42 films retenus dans les diverses sélections cannoises dont 33 films en sélection officielle. DIRE se réjouit de voir ainsi les œuvres défendues par ses membres reconnues pour leur très grande qualité artistique. L'engagement des distributeurs indépendants demeure plus que jamais indispensable à la vitalité et à la diversité de l'offre cinématographique.

\* \* \*

### FESTIVAL DE CANNES

#### Film d'ouverture

*Le Deuxième acte* de Quentin Dupieux, Diaphana

#### Sélection officielle - Compétition

*Bird* de Andrea Arnold, Ad Vitam  
*Les Linceuls* de David Cronenberg, Pyramide Distribution  
*Marcello mio* de Christophe Honoré, Ad Vitam  
*Trois kilomètres jusqu'à la fin du monde* de Emanuel Parvu, Memento Distribution  
*Les Graines du figuier sauvage* de Mohammad Rasoulof, Pyramide Distribution  
*Diamant brut* de Agathe Riedinger, Pyramide Distribution  
*The Girl with the needle* de Magnus Von Horn, Bac Films  
*Caught by the tides* de Jia Zhang-Ke, Ad Vitam

#### Sélection officielle - Un Certain Regard

*Le Royaume* de Julien Colonna, Ad Vitam  
*Vingt Dieux* de Louise Courvoisier, Pyramide Distribution  
*Le Procès du chien* de Laetitia Dosch, The Jokers  
*Black Dog* de Guan Hu, Memento Distribution  
*L'Histoire de Souleymane* de Boris Lojkine, Pyramide Distribution  
*Les Damnés* de Roberto Minervini, Les Films du Losange  
*Niki* de Céline Sallette, Wild Bunch Distribution  
*Santosh* de Sandhya Suri, Haut et Court Distribution  
*Flow* de Gints Zilbalodis, UFO Distribution

#### Sélection officielle - Cannes Première

*Everybody Loves Touda* de Nabil Ayouch, Ad Vitam  
*C'est pas moi* de Leos Carax, Les Films du Losange  
*En fanfare* de Emmanuel Courcol, Diaphana

*Miséricorde* de Alain Guiraudie, Les Films du Losange  
*Le Roman de Jim* de Arnaud et Jean-Marie Larrieu, Pyramide Distribution  
*Maria* de Jessica Palud, Haut et Court Distribution

### **Sélection officielle - Séances spéciales**

*Le Fil* de Daniel Auteuil, Zinc  
*Sauvages* de Claude Barras, Haut et Court Distribution  
*Spectateurs* de Arnaud Desplechin, Les Films du Losange  
*An Unfinished film* de Lou Ye, Bac Films  
*La Belle de Gaza* de Yolande Zauberman, Pyramide Distribution

### **Sélection officielle - Séances de minuit**

*The Surfer* de Lorcan Finnegan, The Jokers

### **Sélection officielle – Cinéma de la plage**

*Silex and the city* de Jean-Paul Guigue et Julien Berjeaut, Haut et Court Distribution

### **Sélection officielle – Cannes Classics**

*Les Années Déclic* de Raymond Depardon, Les Films du Losange  
*Les Sept samouraïs* de Akira Kurosawa, The Jokers

### **QUINZAINE DES CINÉASTES**

*Anzu, chat fantôme* de Yoko Kuno et Nobuhiro Yamashita, Diaphana  
*À son image* de Thierry De Peretti, Pyramide Distribution  
*La Prisonnière de Bordeaux* de Patricia Mazuy, Les Films du Losange

### **Séances spéciales**

*Histoires d'Amérique : Food, Family and Philosophy* de Chantal Akerman, Capricci

### **Film de clôture**

*Les Pistolets en plastique* de Jean-Christophe Meurisse, Bac Films

### **SEMAINE DE LA CRITIQUE**

#### **Film d'ouverture**

*Les Fantômes* de Jonathan Millet, Memento Distribution

#### **Séances spéciales**

*La Mer au loin* de Said Hamich Benlarbi, The Jokers  
*Les Reines du drame* de Alexis Langlois, Bac Films

#### **Film de clôture**

*Animale* de Emma Benestan, Wild Bunch Distribution

Paris, le 10 mai 2024

En savoir plus...

**DIRE**

D I S T R I B U T E U R S  
I N D É P E N D A N T S  
R É U N I S E U R O P É E N S

Contact : Hugues Quattrone, Délégué Général

✉ [hugues.quattrone@distributeurs-independants.org](mailto:hugues.quattrone@distributeurs-independants.org)

☎ 06 88 26 51 22

🌐 [www.distributeurs-independants.org](http://www.distributeurs-independants.org)



[Se désinscrire](#)

Envoyé par

