



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

DIRE au Festival de Cannes 2023

Le syndicat des Distributeurs Indépendants Réunis Européens (DIRE) félicite chaleureusement ses adhérents pour les 45 films retenus dans les diverses sélections cannoises dont 13 films sur 21 en compétition officielle. DIRE se réjouit de voir ainsi les œuvres défendues par ses membres reconnues pour leur très grande qualité artistique. L'engagement des distributeurs indépendants demeure plus que jamais indispensable à la vitalité et à la diversité de l'offre cinématographique.

* * *

FESTIVAL DE CANNES

Sélection officielle - Film d'ouverture

Jeanne du Barry de Maiwenn, Le Pacte

Sélection officielle - Compétition

L'Enlèvement de Marco Bellocchio, Ad Vitam
L'Été dernier de Catherine Breillat, Pyramide Distribution
Les Herbes sèches de Nuri Bilge Ceylan, Memento Distribution
Le Retour de Catherine Corsini, Le Pacte
The zone of interest de Jonathan Glazer, Bac Films
Club zero de Jessica Hausner, Bac Films
Anatomie d'une chute de Justine Triet, Le Pacte
Les Feuilles mortes de Aki Kaurismäki, Diaphana
Monster de Hirokazu Kore-Eda, Le Pacte
The old oak de Ken Loach, Le Pacte
Vers un avenir radieux de Nanni Moretti, Le Pacte
La Chimera de Alice Rohrwacher, Ad Vitam
Perfect days de Wim Wenders, Haut et Court Distribution

Sélection officielle - Hors Compétition et Séances spéciales

Dans la toile (Cobweb) de Kim Jee-Woon, The Jokers
Robot dreams de Pablo Berger, Wild Bunch Distribution
Le Théorème de Marguerite de Anna Novion, Pyramide Distribution
Anselm de Wim Wenders, Les Films du Losange

Sélection officielle - Cannes Première

Eureka de Lisandro Alonso, Le Pacte
L'Amour et les forêts de Valérie Donzelli, Diaphana
Fermer les yeux de Victor Erice, Haut et Court Distribution
Bonnard, Pierre et Marthe de Martin Provost, Memento Distribution

Sélection officielle - Un Certain Regard

Simple comme Sylvain de Monia Chokri, Memento Distribution
Hopeless de Kim Chang-Hoon, Bac Films
Rien à perdre de Delphine Deloget, Ad Vitam
Les Meutes de Kamal Lazraq, Ad Vitam
Salem de Jean-Bernard Marlin, Ad Vitam
La Fleur de Buriti de Joao Salaviza & Renée Nader Messoria, Ad Vitam
Only the river flows de Wei Shujun, Ad Vitam

Sélection officielle - Cannes Classics

L'Amour fou de Jacques Rivette, Les Films du Losange
Caligula – The ultimate cut, Bac Films

QUINZAINE DES REALISATEURS

Film d'ouverture

Le Procès Goldman de Cédric Kahn, Ad Vitam

Le Livre des solutions de Michel Gondry, The Jokers
In flames de Zarrar Kahn, The Jokers
Conann de Bertrand Mandico, UFO Distribution
Blackbird Blackbird Blackberry de Elene Naveriani, Capricci

Film de clôture

In our day de Hong Sang-soo, Capricci

SEMAINE DE LA CRITIQUE

Film d'ouverture

Gloria de Marie Amachoukeli, Pyramide Distribution

Levante de Lillah Halla, Rezo Films
Le Ravissement de Iris Kaltenbäck, Diaphana
Lost country de Valdimir Perisic, Rezo Films
Inshallah un fils de Amjad Al Rashed, Pyramide Distribution
Sleep de Jason Yu, The Jokers

Séances spéciales

Vincent doit mourir de Stéphan Castang, Capricci

Film de clôture

La Fille de son père de Erwann Le Duc, Pyramide Distribution

Paris, le 12 mai 2023

En savoir plus...

DIRE
D I S T R I B U T E U R S
I N D É P E N D A N T S
R É U N I S E U R O P É E N S

Contact : Hugues Quattrone, Délégué Général

✉ hugues.quattrone@distributeurs-independants.org

☎ 06 88 26 51 22

🌐 www.distributeurs-independants.org



[Se désinscrire](#)

Envoyé par

