



DIRE : 12 prix au 64^{ème} Festival de Cannes

DIRE félicite ses adhérents pour les 12 prix obtenus cette année à Cannes et pour les 29 films sélectionnés.

Les membres de DIRE remercient le Jury du 64^{ème} Festival de Cannes et l'ensemble des jurys des sélections parallèles.

DIRE adresse enfin ses félicitations à tous les auteurs, producteurs et interprètes récompensés, qui témoignent de la qualité et de la diversité du cinéma soutenu par les distributeurs indépendants.

DIRE a par ailleurs publié le **Livre Blanc de la Distribution indépendante**, qui rappelle ce qu'est la profession de distributeur et la portée de l'indépendance et énonce 24 propositions pour préserver la diversité de l'offre cinématographique.

Le Livre Blanc est disponible en ligne et dans son intégralité à l'adresse suivante : <http://www.distributeurs-independants.org/livre-blanc.pdf>

COMPETITION OFFICIELLE :

- **Grand Prix** : *Le gamin au vélo*, de Luc et Jean-Pierre Dardenne – Diaphana Distribution
- **Prix de la mise en scène** : *Drive*, de Nicolas Winding Refn – Le Pacte, en association avec Wild Side Films.
- **Prix d'interprétation féminine** : Kirsten Dunst, dans *Melancholia*, de Lars Von Trier – Les Films du Losange
- **Prix du scénario** : *Footnote*, de Joseph Cedar – Haut et Court Distribution

AUTRES SELECTIONS :

- **Prix spécial du jury Un Certain Regard** : *Elena*, de Andrei Zviaguintsev – Pyramide Distribution
- **Grand prix du jury de la Semaine de la Critique** : *Take Shelter*, de Jeff Nichols – Ad Vitam
- **Prix CICAIE « Art Cinema Award »** : *Les Géants*, de Bouli Lanners – Haut et Court Distribution

- **Prix FIPRESCI de la Critique internationale, Compétition Officielle:** *Le Havre*, de Aki Kaurismäki – Pyramide Distribution
- **Prix FIPRESCI de la Critique Internationale, Un Certain Regard :** *L'exercice de l'Etat*, de Pierre Schoeller – Diaphana
- **Prix FIPRESCI de la Critique Internationale, Semaine de la Critique :** *Take Shelter*, de Jeff Nichols – Ad Vitam
- **Prix SACD :** *Les Géants*, de Bouli Lanners – Haut et Court Distribution
- **Mention Spéciale du Jury Œcuménique :** *Le Havre*, de Aki Kaurismäki – Pyramide Distribution

DIRE – Distributeurs Indépendants Réunis Européens

DIRE est un syndicat professionnel qui regroupe **11 distributeurs indépendants d'œuvres cinématographiques** (Ad Vitam, Bac Films, Diaphana, Happiness Distribution, Haut et Court, Le Pacte, Les Films du Losange, Memento Films, Pyramide Distribution, Rezo Films, Wild Bunch Distribution). DIRE existe pour représenter et défendre les intérêts de la distribution indépendante, porteuse de diversité culturelle.

DIRE – Distributeurs Indépendants Réunis Européens

Contact : Anne Pouliquen

c/o Memento Films Distribution – 9, Cité Paradis – 75010 Paris
Tel : 01 42 47 81 18 – Email : info@distributeurs-independants.org