



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Une moisson de César et deux Oscar pour les distributeurs du DIRE

Le syndicat des Distributeurs Indépendants Réunis Européens félicite ses adhérents, lauréats de 17 César (sur les 20 catégories) dont meilleur film, meilleur réalisateur, meilleure actrice, meilleur acteur, meilleur premier film..., de l'Oscar du meilleur film en langue étrangère et de l'Oscar du meilleur film documentaire.

* * *

CÉSAR 2016

Meilleur film

Fatima de Philippe Faucon (Pyramide)

Meilleur réalisateur

Arnaud Desplechin pour *Trois souvenirs de ma jeunesse* (Le Pacte)

Meilleure actrice

Catherine Frot dans *Marguerite* (Memento)

Meilleur acteur

Vincent Lindon dans *La Loi du marché* (Diaphana)

Meilleur acteur dans un second rôle

Benoît Magimel dans *La Tête haute* (Wild Bunch)

Meilleur espoir féminin

Zita Hanrot dans *Fatima* (Pyramide)

Meilleur espoir masculin

Rod Paradot dans *La Tête haute* (Wild Bunch)

Meilleur premier film

Mustang de Deniz Gamze Ergüven (Ad Vitam)

Meilleur film documentaire

Demain de Cyril Dion et Mélanie Laurent (Mars)



Contact : Hugues Quattrone, Délégué général

hugues.quattrone@distributeurs-independants.org . tél. : 01 55 31 27 41 / 06 88 26 51 22

www.distributeurs-independants.org

Meilleurs costumes

Pierre-Jean Larroque pour *Marguerite* (Memento)

Meilleurs décors

Martin Kurel pour *Marguerite* (Memento)

Meilleure musique originale

Warren Ellis pour *Mustang* (Ad Vitam)

Meilleur scénario original

Deniz Gamze Ergüven et Alice Winocour pour *Mustang* (Ad Vitam)

Meilleure photographie

Christophe Offenstein pour *Valley of Love* (Le Pacte)

Meilleure adaptation

Philippe Faucon pour *Fatima* (Pyramide)

Meilleur montage

Mathilde Van de Moortel pour *Mustang* (Ad Vitam)

Meilleur son

François Musyn et Gabriel Hafner pour *Marguerite* (Memento)

OSCAR 2016

Meilleur film en langue étrangère

Le Fils de Saul de Laszlo Nemes (Ad Vitam)

Meilleur film documentaire

Amy de Asif Kapadia (Mars)

Paris, le 29 février 2016.