



## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

### DIRE aux César 2016 : 26 films sélectionnés, 71 nominations

---

Le syndicat des Distributeurs Indépendants Réunis Européens félicite ses adhérents pour leur présence aux César 2016 : 26 films distribués par les membres du DIRE figurent dans les différentes sélections, comptant au total 71 nominations sur 109.

\* \* \*

#### ***Trois souvenirs de ma jeunesse d'Arnaud Desplechin (Le Pacte)***

Meilleur film, Meilleur réalisateur, Meilleur scénario original pour Arnaud Desplechin et Julie Peyr, Meilleur espoir féminin pour Lou Roy-Lecollinet, Meilleur espoir masculin pour Quentin Dolmaire, Meilleure photographie pour Irina Lubchansky, Meilleur son pour Nicolas Cantin, Sylvain Malbrant et Stéphane Thébaut, Meilleurs décors pour Toma Baqueni, Meilleurs costumes pour Nathalie Raoul, Meilleur montage pour Laurence Briaud, Meilleure musique originale pour Grégoire Hetzel

#### ***Marguerite de Xavier Giannoli (Memento films)***

Meilleur film, Meilleur réalisateur, Meilleur scénario original pour Xavier Giannoli, Meilleure actrice pour Catherine Frot, Meilleur acteur dans un second rôle pour Michel Fau, Meilleur acteur dans un second rôle pour André Marcon, Meilleure photographie pour Glynn Speeckaert, Meilleur son pour François Musyn et Gabriel Hafner, Meilleurs décors pour Martin Kurel, Meilleurs costumes pour Pierre-Jean Larroque, Meilleur montage pour Cyril Nakache

#### ***La Tête haute d'Emmanuelle Bercot (Wild Bunch distribution)***

Meilleur film, Meilleur réalisateur, Meilleur scénario original pour Emmanuelle Bercot et Marcia Romano, Meilleure actrice pour Catherine Deneuve, Meilleur espoir féminin pour Diane Rouxel, Meilleur espoir masculin pour Rod Paradot, Meilleure actrice dans un second rôle pour Sara Forestier, Meilleur acteur dans un second rôle pour Benoît Magimel

#### ***Mustang de Deniz Gamze Ergüven (Ad Vitam)***

Meilleur film, Meilleur premier film, Meilleur réalisateur, Meilleur scénario original pour Deniz Gamze Ergüven et Alice Winocour, Meilleure photographie pour David Chizallet, Meilleur son pour Ibrahim Gök, Damien Guillaume et Olivier Goinard, Meilleurs costumes pour Selin Sözen, Meilleur montage pour Mathilde Van de Moortel, Meilleure musique originale pour Warren Ellis

#### ***Valley of Love de Guillaume Nicloux (Le Pacte)***

Meilleure actrice pour Isabelle Huppert, Meilleur acteur pour Gérard Depardieu, Meilleure photographie pour Christophe Offenstein



Contact : Hugues Quattrone, Délégué général

[hugues.quattrone@distributeurs-independants.org](mailto:hugues.quattrone@distributeurs-independants.org) . tél. : 01 55 31 27 41 / 06 88 26 51 22

[www.distributeurs-independants.org](http://www.distributeurs-independants.org)

***Fatima de Philippe Faucon (Pyramide)***

Meilleur film, Meilleure actrice pour Soria Zeroual, Meilleur espoir féminin pour Zita Hanrot,  
Meilleure adaptation pour Philippe Faucon

***La Loi du marché de Stéphane Brizé (Diaphana)***

Meilleur film, Meilleur réalisateur, Meilleur acteur pour Vincent Lindon

***Journal d'une femme de chambre de Benoît Jacquot (Mars distribution)***

Meilleure adaptation pour Hélène Zimmer et Benoît Jacquot, Meilleurs costumes pour Anaïs  
Romand, Meilleurs décors pour Katia Wyzskop

***La Belle saison de Catherine Corsini (Pyramide)***

Meilleure actrice pour Cécile de France, Meilleure actrice dans un second rôle pour Noémie  
Lvovsky

***Ni le ciel ni la terre de Clément Cogitore (Diaphana)***

Meilleur premier film

***Le Fils de Saul de László Nemes (Ad Vitam)***

Meilleur film étranger

***Je suis mort mais j'ai des amis de Guillaume et Stéphane Malandrin (Happiness  
distribution)***

Meilleur film étranger

***Mia madre de Nanni Moretti (Le Pacte)***

Meilleur film étranger

***Taxi Téhéran de Jafar Panahi (Memento films)***

Meilleur film étranger

***Le Tout nouveau testament de Jaco Van Dormael (Le Pacte)***

Meilleur film étranger

***Much Loved de Nabil Ayouch (Pyramide)***

Meilleure actrice pour Lubna Abidar

***La Vie très privée de Monsieur Sim de Michel Leclerc (Mars distribution)***

Meilleur acteur pour Jean-Pierre Bacri

***21 Nuits avec Pattie d'Arnaud et Jean-Marie Larrieu (Pyramide)***

Meilleure actrice dans un second rôle pour Karin Viard

***Les Bêtises de Rose et Alice Philippon (Rezo films)***

Meilleur espoir féminin pour Sara Giraudeau

***Les Anarchistes d'Elie Wajeman (Mars distribution)***

Meilleur espoir masculin pour Swann Arlaud

***À trois on y va de Jérôme Bonnell (Wild Bunch distribution)***

Meilleur espoir masculin pour Félix Moati



Contact : Hugues Quattrone, Délégué général

[hugues.quattrone@distributeurs-independants.org](mailto:hugues.quattrone@distributeurs-independants.org) . tél. : 01 55 31 27 41 / 06 88 26 51 22

[www.distributeurs-independants.org](http://www.distributeurs-independants.org)

***L'Enquête de Vincent Garenq*** (Mars distribution)  
Meilleure adaptation pour Vincent Garenq et Stéphane Cabel

***Le Bouton de nacre de Patricio Guzmán*** (Pyramide)  
Meilleur film documentaire

***Cavanna, jusqu'à l'ultime seconde j'écrirai*** de Denis et Nina Robert (Rezo films)  
Meilleur film documentaire

***Une jeunesse allemande*** de Jean-Gabriel Périot (UFO distribution)  
Meilleur film documentaire

***Demain*** de Cyril Dion et Mélanie Laurent (Mars distribution)  
Meilleur film documentaire

Paris, le 29 janvier 2016.



Contact : Hugues Quattrone, Délégué général

[hugues.quattrone@distributeurs-independants.org](mailto:hugues.quattrone@distributeurs-independants.org) . tél. : 01 55 31 27 41 / 06 88 26 51 22

[www.distributeurs-independants.org](http://www.distributeurs-independants.org)