



## DIRE : 15 prix au 63<sup>ème</sup> Festival de Cannes

Paris, 26 mai 2010,

DIRE est fier de ses membres et les félicite chaleureusement pour les 15 prix obtenus cette année à Cannes, dont la Palme d'Or attribuée à *Oncle Boonmee, celui qui se souvient de ses vies antérieures*, réalisé par Apichatpong Weerasethakul.

Les membres de DIRE remercient le Jury du 63<sup>ème</sup> Festival de Cannes et l'ensemble des jurys des sélections parallèles et se réjouissent du rayonnement de ce palmarès pour la distribution indépendante.

DIRE adresse enfin ses félicitations à tous les auteurs, producteurs et interprètes récompensés, qui témoignent de la qualité et de la diversité du cinéma que les distributeurs indépendants soutiennent.

### SELECTION OFFICIELLE « COMPETITION » :

- **Palme d'Or** : *Oncle Boonmee, celui qui se souvient de ses vies antérieures*, de Apichatpong Weerasethakul – Pyramide Distribution
- **Prix du Jury** : *Un homme qui crie*, de Mahamat Saleh Haroun – Pyramide Distribution
- **Prix de la mise en scène** : *Tournée*, de Mathieu Amalric – Le Pacte
- **Prix du scénario** : *Poetry*, de Lee Chang-Dong - Diaphana
- **Prix ex-aequo d'interprétation masculine** : Elio Germano, dans *La Nostra Vita*, de Daniele Luchetti – Ad Vitam

### AUTRES SELECTIONS :

- **Caméra d'Or** : *Année bissextile*, de Michael Rowe – Pyramide Distribution
- **Prix SACD** : *Illégal*, de Olivier Masset-Depasse – Haut et Court
- **Prix OFAJ de la (toute) jeune critique** : *Sound of noise*, de Ola Simonsson et Johannes Sjarne Nilsson – Wild Bunch
- **Prix FIPRESCI, de la Critique Internationale, Compétition Officielle** : *Tournée*, de Mathieu Amalric – Le Pacte

- **Prix du Rail d'Or** : *Sound of noise*, de Ola Simonsson et Johannes Sjtärne Nilsson – Wild Bunch
- **Prix CICAIE Art Cinema Award** : *Pieds nus sur les limaces*, de Fabienne Berthaud – Haut et Court
- **Mention Spéciale du Jury Œcuménique** :
  - *Another Year*, de Mike Leigh – Diaphana
  - *Poetry*, de Lee Chang-Dong - Diaphana
- **Queer Palm** : *Kaboom*, de Gregg Araki – Wild Bunch
- **Palm Dog (!)** : *Tamara Drewe*, de Stephen Frears – Diaphana

## **DIRE – Distributeurs Indépendants Réunis Européens**

**DIRE** est un syndicat professionnel qui regroupe **11 distributeurs indépendants d'œuvres cinématographiques** (Ad Vitam, Bac Films, Diaphana, Happiness Distribution, Haut et Court, Le Pacte, Les Films du Losange, Memento Films, Pyramide Distribution, Rezo Films, Wild Bunch Distribution). DIRE existe pour représenter et défendre les intérêts de la distribution indépendante, porteuse de diversité culturelle.

Depuis 2000, ils ont reçu 9 Palmes d'Or, 6 Grands Prix, et 7 Caméras d'Or, ainsi qu'une soixantaine de prix du Festival de Cannes et des sélections parallèles.

**DIRE – Distributeurs Indépendants Réunis Européens**

**Contact : Anne Pouliquen**

c/o Haut et Court – 27, rue Bleue – 75009 Paris

Tel : 01 42 47 81 18 – Email : [info@distributeurs-independants.org](mailto:info@distributeurs-independants.org)