



## Communiqué de presse DIRE DIRE : 31 films au 62ème Festival de Cannes

Cette année encore, les dix membres de DIRE voient leurs choix éditoriaux confortés par la sélection cannoise. Ils remercient chaleureusement les sélectionneurs du festival et sont fiers de contribuer à une sélection de films éclectique et internationale.

En 2008, 15 films présentés par les membres de DIRE ont reçu un prix, dont la Palme d'Or pour *Entre les Murs*, de Laurent Cantet. En 2009, les distributeurs de DIRE totalisent 31 films en sélections.

Paris, le 7 mai 2009

AD VITAM  
BAC FILMS  
DIAPHANA  
HAUT ET COURT  
LES FILMS DU LOSANGE

LE PACTE  
MEMENTO  
PYRAMIDE  
REZO FILMS  
WILD BUNCH

Contact : Anne Pouliquen, Déléguée Générale  
[info@distributeurs-independants.org](mailto:info@distributeurs-independants.org) / 01 55 31 27 48

### **LISTE DES FILMS SELECTIONNES**

#### **COMPETITION OFFICIELLE - 9 films sur 20 en compétition**

- *Antichrist*, de Lars VON TRIER (Les Films du Losange)
- *Das Weisse Band*, de Michael HANEKE (Les Films du Losange)
- *Looking for Eric*, de Ken LOACH (Diaphana)
- *Soudain le vide*, de Gaspard NOE (Wild Bunch)
- *Vincere*, de Marco BELLOCCHIO (Ad Vitam)
- *Nuit d'ivresse printanière*, de LOU Ye (Le Pacte)
- *Thirst*, de PARK Chan-Wook (Le Pacte, en association avec Wild Side)
- *The time that remains*, de Elia SOULEIMAN (Le Pacte)
- *Visage*, de TSAÏ Ming Liang (Rezo Films)

#### **HORS COMPETITION**

- *Ne te retourne pas*, de Marina DE VAN (Wild Bunch)
- *Coco Chanel et Igor Stravinski*, de Jan KOUNEN (Wild Bunch) – film de clôture.

#### **SEANCES SPECIALES**

- *Jaffa*, de Keren YEDAYA (Rezo Films)
- *Une vie toute neuve*, de Ounie LECOMTE (Diaphana)

### **SELECTION « UN CERTAIN REGARD »**

- Irène, de Alain CAVALIER (Pyramide)
- Mother, de BONG Joon-Ho (Diaphana)
- Contes de l'âge d'or, de Cristian MUNGIU (Le Pacte)
- Demain dès l'aube, de Denis DERCOURT (Diaphana)
- Le père de mes enfants, de Mia HANSEN LOVE (Les Films du Losange)
- Eyes Wide Open, de Haim TABAKMAN (Haut et Court)
- Le Tsar, de Pavel LOUNGUINE (Rezo Films)

### **SELECTION « LA QUINZAINE DES REALISATEURS »**

- Amerrika, de Cherien DABIS (Memento Films)
- La famille Wolberg, d'Axelle ROPERT (Pyramide)
- Le roi de l'évasion, d'Alain GUIRAUDIE (Les Films du Losange)
- J'ai tué ma mère, de Xavier DOLAN (Rezo Films)
- Humpday, de Lynn SHELTON (Pyramide)
- Yuki et Nina, de Nobuhiro SUWA et Hippolyte GIRARDOT ( Ad Vitam)
- Ajami, de Scandar COPTI et Yaron SHANI (Ad Vitam) – film de clôture

### **SELECTION « LA SEMAINE INTERNATIONALE DE LA CRITIQUE »**

- Ordinary people, de Vladimir PERISIC (Pyramide)
- Rien de personnel, de Mathias GOKALP (Rezo Films)
- Hierro, de Gabe IBANEZ (Le Pacte, en association avec Wild Side)
- Lascars, de Albert PEREIRA-LAZARO et Emmanuel KLOTZ (Bac Films) – Séance spéciale