



Communiqué de presse DIRE Les Films DIRE à Cannes 2 mai 2006

Les huit membres de DIRE sont fiers que leur travail et celui des producteurs qu'ils défendent soient reconnus par les sélectionneurs de festival de Cannes et y puisent le courage nécessaire pour continuer leur métier de distributeur indépendant dans un contexte qui s'est particulièrement dégradé.

Les films présentés dans les différentes sélections, qu'ils soient français ou européens, de jeunes auteurs ou de réalisateurs confirmés, reflètent la très grande diversité et la qualité incontestable du cinéma soutenu par les membres de DIRE, qui ont reçu 4 Palmes d'Or au Festival depuis 2000.

BAC FILMS / DIAPHANA / HAUT ET COURT / ID DISTRIBUTION / LES FILMS DU LOSANGE / PAN-EUROPEENNE / PYRAMIDE / REZO FILMS.

Contact : Adeline Monzier, déléguée générale (distributeurs_dire@yahoo.fr / 01 55 31 27 48)

LISTE DES FILMS SELECTIONNES

SELECTION OFFICIELLE

9 films sur 20 en compétition

- *La raison du plus faible*, Lucas BELVAUX (Diaphana)
- *Buenos Aires 1977*, Israel Adrian CAETANO (Pan Européenne)
- *Les Climats*, Nuri Bilge CEYLAN (Pyramide)
- *Le labyrinthe de Pan*, Guillermo DEL TORO (Pan Européenne)
- *Les lumières du faubourg*, Aki KAURISMÄKI (Pyramide)
- *Southand Tales*, Richard KELLY (Pan Européenne)
- *Le vent se lève*, Ken LOACH (Diaphana)
- *Le caïman*, Nanni MORETTI (Bac Films)
- *L'ami de la famille*, Paolo SORRENTINO (Pyramide)

3 films hors compétition

- *Nouvelle Chance*, Anne FONTAINE (Haut et Court) – Séance spéciale
- *Short Bus*, John Cameron MITCHELL (Bac Films)
- *Bamako*, Abderrahmane SISSAKO (Les Films du Losange)

Clôture

- *Transylvania*, Tony GATLIF (Pyramide)

Cannes Classics

- *14 Amazones*, Chen KANG (Pan Européenne pour Wild Side)

SELECTION « UN CERTAIN REGARD » - 8 films

- *Bled number one*, Rabah AMEUR-ZAÏMECHE (Les Films du Losange)
- *La tourneuse de pages*, Denis DERCOURT (Diaphana)
- *Hamaca Paraguay*, Paz ENCINAS (ID Distribution)
- *Uro*, Stefan FALDBAKKEN (Rezo Films)
- *Le feu sous la peau*, Paul GOLDMAN (Pan Européenne pour Wild Side)
- *Meurtrières*, Patrick GRANDPERRET (Pan Européenne)
- *Comment j'ai fêté la fin du monde*, Catalin MITULESCU (Pyramide)
- *Pour aller au ciel il faut mourir*, Djamshed USMONOV (Rezo Films)

SELECTION « LA QUINZAINE DES REALISATEURS »

- *Les anges exterminateurs*, Jean Claude BRISSEAU (Rezo Films)
- *Azur et Asnar*, Michel Ocelot (Diaphana)

SELECTION « LA SEMAINE DE LA CRITIQUE »

- *Les amitiés maléfiques*, d'Emmanuel BOURDIEU (Les Films du Losange) – Ouverture